ANMELDUNG

Hiermit melde ich mich verbindlich zum 74. Landesferienkurs für Musik an.

Name, Vorname: .....

Straße, Nr.: .....

PLZ, Ort: .....

Telefonnr.: .....

E-Mail: .....

Geburtsdatum: .....

Stimmlage im Chor:
☐ Sopran ☐ Alt ☐ Tenor ☐ Bass

Bevorzugtes Ensemble:
☐ Orchester ☐ Big Band ☐ Blockflöten

Instrument, Unterrichtsjahre: .....

Ggf. bevorzugte Stimme im Orchester: .....

Instrumentallehrkraft und Kontakt: .....

.....

.....

Zuletzt im Unterricht gespielte Werke: .....

.....

.....

.....

Weitere Instrumente, Unterrichtsjahre: .....

.....

Erfahrungen im Orchester- oder Ensemblespiel .....

.....

.....

.....

Ich bin damit einverstanden, dass meine Kontaktdaten allen Kursteilnehmenden in Form einer Teilnahmeliste zur Verfügung gestellt werden.

☐ **Ja** ☐ **Nein**

Ich bin damit einverstanden, dass meine Kontaktdaten bis zu 3 Jahre nach Kursende gespeichert werden, um mich über kommende Veranstaltungen zu informieren:

☐ **Ja** ☐ **Nein**

Die Daten können beim Verein nach Wunsch jederzeit entfernt werden.

Bitte wenden

PROGRAMM: *IM FLUSS*

Änderungen vorbehalten

Orchester

Bedřich Smetana
„Die Moldau“

Antonín Dvořák
„Der Wassermann“

Chor

Johann Philipp Kirnberger
„An den Flüssen Babylons“

Friedrich Glück
„In einem kühlen Grunde“

Johannes Brahms
„Vineta“

Spiritual
„Wade in the Water“

ABBA
„Waterloo“

Blockflöten

Georg Philipp Telemann
„Hamburger Ebb’ und Fluth“

Paul Leenhouts
„Aan de Amsterdamse Grachten“

und andere Werke von der Renaissance bis zur Moderne

Big Band

Jazz-Standards

Latin- und Rocktitel

Improvisation

Der Landesferienkurs für Musik 2025 wird gefördert durch:

Brunswiker Stiftung · Stadtwerke SH · kulturstiftung kreis rendsburg-eckernförde

Weitere Informationen gibt es unter
www.landesferienkurs.de oder auf Instagram
@landesferienkurs_fuer_musik_eV

Vom 22. bis zum 31. August 2025 auf Schloss Noer

www.landesferienkurs.de

DER LANDESFERIENKURS FÜR MUSIK

Bereits zum 74. Mal kommen dieses Jahr junge Musiker:innen zusammen, um gemeinsam auf vielfältige Art zu musizieren, zu singen und zu improvisieren. Im Vordergrund stehen beim Landesferienkurs trotz des anspruchsvollen Programms, das unter der Leitung erfahrener Dozent:innen einstudiert wird, der Spaß am gemeinsamen Musizieren und die Möglichkeit, Neues auszuprobieren. Neben der Big Band, dem Orchester und dem Blockflöten-Ensemble singen alle Teilnehmenden, ob mit oder ohne Gesangserfahrung, gemeinsam im großen Chor. Hier gewinnt jeder Spaß am Singen!

Die besondere Atmosphäre, die beim Landesferienkurs herrscht und viele Teilnehmende dazu bringt, Jahr für Jahr wiederzukommen, entsteht auch durch gemeinsame Aktivitäten wie kursinterne Vorspiele, Tanz, Veranstaltungen am Abend oder das Ausklingenlassen eines jeden Tages am Strand von Noer.

Das Schloss Noer bietet für den Landesferienkurs den perfekten Ort: Landschaftlich reizvoll in der Eckernförder Bucht gelegen, laden seine lichtdurchfluteten Räume zum Musizieren ein; auch für Spiel und Sport in den Pausen finden sich viele Möglichkeiten.

Zwei Konzerte am 29. und am 31. August runden das Programm ab.

Kurszeitraum: .....22. bis 31.08.2025
Teilnahmebeitrag: .....389€ / 410€
Mindestalter: .....14 Jahre

MUSIK *IM FLUSS*

Die unbändige Kraft des Wassers hat unzählige Komponisten fasziniert und inspiriert. Aus dieser unerschöpflichen Quelle musikalischer Werke speist sich das musikalische Oberthema des Landesferienkurses für Musik 2025. Mal heiter, mal dramatisch, ganz ruhig oder laut und stürmisch imitiert die Musik die Quellen und Flüsse, die Meere und Seen. Manchmal direkt, manchmal nur als ferne Inspiration. Unergründliche Geheimnisse liegen in der Kraft des Wassers verborgen.

Dramatisch und wortwörtlich „Im Fluss“ schildert etwa Bedřich Smetana eine Reise von der Quelle über Stromschnellen hinweg bis zur Mündung auf Böhmens bekanntesten Fluss *Die Moldau*, Johannes Brahms spürt in seiner gleichnamigen Komposition der versunkenen Stadt *Vineta* nach und Antonín Dvořák erzählt von der geheimnisvollen Sagengestalt des *Wassermanns*. Ob *An den Flüssen Babylons*, als Wohnort einer Geliebten *In einem kühlen Grunde* oder *Aan de Amsterdamse Grachten* - konkrete Orte und Gewässer liegen den Kompositionen genauso zugrunde wie die metaphorische Macht der Gezeiten in Telemanns *Hamburger Ebb’ und Fluth* oder die biblische Geschichte *Wade in the Water*. Auch das bekannte Lied der schwedischen Band ABBA *Waterloo* bezieht sich bekanntlich auf einen konkreten Ort in Belgien, der sich in etwa mit „Wasserwald“ übersetzen lässt…

DOZENT:INNEN

Gunnar Haase (Orchester) studierte Klavier an der Franz-Liszt-Hochschule in Weimar und an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg. Er lebt mit seiner Familie in Hamburg und arbeitet dort als Dirigent, Chorleiter, Klavierlehrer, Konzertpianist und als Korrepetitor. In seiner Jugend erhielt er auch Geigenunterricht. Mit diesem Instrument hat er jahrelang in unterschiedlichsten Orchestern gespielt und unter anderem früher auch selbst am Landesferienkurs für Musik teilgenommen. Seit 2009 ist er als Dozent für das Orchester verantwortlich.

Frauke Freia Kampe (Blockflöten, Tanz) studierte an der Musikhochschule Hamburg Schulmusik und Diplommusiklehrer Blockflöte. Als Blockflötistin und Chorleiterin konzertierte sie u.a. in der Elbphilharmonie und der Hamburger Musikhalle und Staatsoper. Sie lebt mit ihrer Familie in Hamburg und unterrichtet Musik und Latein an einem musischen Gymnasium. Dort leitet sie die Blockflöten-AG, mehrere Chöre, Klassenorchester und die Band-Klasse. Dem Landesferienkurs ist sie seit ihrer Jugend erst als Teilnehmerin, anschließend viele Jahre lang als Dozentin, sehr verbunden.

Marie-Leann Tangermann (Chor) studierte an der Musikhochschule Lübeck Schulmusik mit dem Schwerpunkt Ensembleleitung und arbeitete nebenbei stimmbildnerisch sowohl mit Kindern als auch mit Erwachsenen. Sie ist an der Heinrich-Heine-Schule in Heikendorf als Musiklehrerin tätig und leitet dort verschiedene Chöre und Streichergruppen. In ihrer Freizeit ist sie ebenfalls als Chorsängerin aktiv. Nachdem sie früher selbst Teilnehmerin beim Landesferienkurs war, übernimmt sie dieses Jahr zum fünften Mal die Chorleitung.

Heino Tangermann (Big Band, Blechbläser) studierte Posaune und Schulmusik an der Musikhochschule Lübeck. Neben seiner Tätigkeit als Musiklehrer und der Leitung verschiedener Arbeitsgemeinschaften (Chöre, Big Band, Percussion) an der Heinrich-Heine-Schule in Heikendorf bei Kiel leitet er den Posaunenchor Laboe und spielt in unterschiedlichen Bläserformationen. Vor der Gründung des Trägervereins war er lange in der Planung des Landesferienkurses aktiv und leitete mehrere der Ensembles. Die Gründung der Big Band beim LFK geht auf seine Initiative zurück.

ANMELDUNG

Für die Erziehungsberechtigten Minderjähriger:

Ich erkläre mich hiermit einverstanden, dass mein Kind am Landesferienkurs für Musik teilnimmt und billige ihm eine dem Alter entsprechende Selbstständigkeit zu.

Ich erlaube meinem Kind auf eigene Gefahr zu baden:

☐ **Ja** ☐ **Nein**

In Notfällen bin ich unter folgender Telefonnummer erreichbar: .....

Für alle:

Den Teilnahmebeitrag in Höhe von 389€ bzw. 410€* werde ich im Falle einer Zusage bis zum 29.06.2025 auf das Konto des Vereins überweisen.

**Der Kurs wird organisiert und ausgerichtet von einem gemeinnützigen Verein und finanziert sich zu einem Großteil aus Spenden und Mitgliedsbeiträgen. Auch wird sich intensiv um Unterstützung von Stiftungen und Förderern bemüht. Trotz steigender Kosten konnte der Teilnahmebeitrag, der ohne Zuschüsse bei ca. 570€ liegen müsste und sich aus den Kosten für die Unterkunft, die intensive Betreuung durch qualifizierte Dozent:innen, Notenkäufe, Instrumentenleihen und -versicherungen, Werbe-, Porto-, Druckkosten und sonstigen Ausgaben zusammensetzt, dieses Jahr sogar wieder gesenkt werden. Wir bitten auf freiwilliger Basis alle Teilnehmenden, die es sich leisten können, den Beitrag in Höhe von 410€ zu zahlen, für alle anderen liegt er bei 389€.*

Im Falle einer nachträglichen Absage meinerseits muss ich die entstandenen Kosten tragen.

Eine Anmeldung entspricht nicht automatisch einer Zusage!

Datum, Unterschrift, ggf. der Erziehungsberechtigten:

Das abgetrennte Anmeldeformular bitte senden an:

Landesferienkurs für Musik e.V.
Postfach 13 09 28
20109 Hamburg

oder per E-Mail an **teilnahme@landesferienkurs.de**

Anmeldeschluss ist der 31. März 2025